

REVISTA DE MÚSICA

Año XXXI - Número 323 - Noviembre 2016


scherzo
SUMARIO

Inicio de sesión

Usuario: *

Contraseña: *

[Crear nueva cuenta](#)[He olvidado mi contraseña](#)

SUMARIO (ED. PAPEL)

+ Información

OPINION

La zarzuela en la encrucijada

ENTREVISTAS

Jóhann Jóhannsson
Philippe Jaroussky

DOSIER

Minimalismo

DISCOS EXCEPCIONALES

+ Información



Fundación BBVA



BITÁCORAS

Santiago Martín Bermúdez
*Comedia*Blas Matamoro
*Allegro moderato*Arturo Reverter
*El cantar de los cantares*Luis Suñén
*En mi menor*Benjamín G. Rosado
*Sobre la marcha*Pablo Sanz
El fraseo. Jazz

MÁS SOBRE

...DISCOS

LOS DISCOS
EXCEPCIONALES

UD. ESTÁ AQUÍ [Inicio](#) / Daniel Oyarzabal interpreta el "Bolero" de Ravel para órgano y percusión en el Auditorio Nacional

Daniel Oyarzabal interpreta el "Bolero" de Ravel para órgano y percusión en el Auditorio Nacional



El organista Daniel Oyarzabal interpretará el próximo sábado 26 de noviembre su transcripción del *Bolero* de Maurice Ravel, para órgano y percusión en el Auditorio Nacional de Madrid. Un concierto cuyo programa gira en torno al "arte del arreglo" de obras sinfónicas para órgano. Los percusionistas Juanjo Guillem y Joan Castelló acompañarán a Oyarzabal en esta ocasión.

A lo largo del recital, el público podrá disfrutar de la sinfonía de la cantata *Wir danken dir, Gott* de Johann Sebastian Bach, hasta llegar al célebre *Bolero*, pasando por *La Cabaña sobre patas de gallina* de los *Cuadros de una exposición* de Mussorgski o un número de la zarzuela *El caserío* de Jesús Guridi, todas ellas

arregladas para órgano.

Asimismo abordarán el *Capricho español* de Rimski-Korsakov, obra que refleja un gusto por lo exótico y por las melodías de carácter popular muy propio de la llamada música nacionalista. *L'Aube enchantée*, de Ravi Shankar, el *Aquarium* de *El carnaval de los animales* de Saint-Saëns y *Marte*, el primero de los siete movimientos de *Los planetas*, de Gustav Holst, serán las obras que completen el programa.

Comparte esta noticia

[volver a Noticias](#)