

Pedro Olea graba la música de su nuevo filme en Vitoria

Los estudios Sonora de la capital alavesa y la iglesia de El Carmen fueron ayer el escenario de la grabación de la banda sonora de 'La conspiración', la nueva película del director Pedro Olea. La cinta será un thriller histórico, que parte de la llegada del general Emilio Mola a Pamplona como gobernador militar, en 1936. Desde allí dirigirá la trama que llevará a la sublevación militar del 18 de julio, que fue el origen de la Guerra Civil española. La música del filme, a base de piano, órgano y armónica, está compuesta por Ángel Illarramendi.



El realizador Pedro Olea, con el organista Daniel Oyarzabal, ayer en El Carmen. :: BLANCA CASTILLO